

# Ko pleskarstvo postane umetnost

*Rojen Mengšan Matjaž Majdič in soproga Suzana z družino živijo sredi mesta, kjer je tudi sedež podjetja Majdič d.o.o. Pred tridesetimi leti je nadaljeval družinsko tradicijo slikopleskarstva in je danes eden vodilnih strokovnjakov in izvedencev za tovrstna dela. Njegova poslovna zgodba je povzdignila slikopleskarska dela na vrhunski nivo in jim postavila temelje za najbolj zahtevne projekte. Njegova dela danes krasijo različne poslovne in zasebne zgradbe v Sloveniji.*

## Ste že kot mladi imeli željo postati slikopleskar?

V šoli sem se rad učil, bil odličen in me malarija ni preveč veselila. Zato sem obiskoval tehnično gradbeno šolo v Ljubljani za Bežigradom. Po srednji šoli sem šel na Varnostno tehnično fakulteto v Ljubljani in jo zaključil leta 1998.

## Družinska tradicija pa vas je vseeno prevzela?

Vseskozi sem kot mlad človek delal pri očetu Petru. Oče pa je bil slikopleskar in lahko povem, da imamo naslednje leto že petdesetletnico ustanovitve očetove obrti. Kot slikopleskar je delal do leta 1990, ko je iz zdravstvenih razlogov prenehal in se upokojil.

## Na očeta ste zelo ponosni. Kaj vam je dal?

Oče naju je z bratom vseskozi vzgajal in učil skozi delo. Vedno je vztrajal, da

sem delo naredil tako kot je treba in do konca. To je bila dobra vzgoja, ki mi je ostala vse do danes.

## Kljub začetnemu nezanimanju za slikopleskarstvo, ste šli po očetovi poti. Kdaj ste začeli z dejavnostjo kot samostojen obrtnik?

Svoj s.p. sem odprl že leta 1986 in registriral dejavnost slikopleskarstva.

Leta 2008 sva z bratom Petrom odprla skupno podjetje Majdič d.o.o. Sem 60-odstotni lastnik, brat pa ima 40-odstotno lastništvo. Ob ustanovitvi je imel svoj s.p. in kot takšen je bil veliko manj »varen« kot d.o.o., predvsem pri večjih poslih. Ko sem odprl podjetje, sem ga povabil z rekom, da bova skupaj močnejša. Sprejel je ponujeno roko in tudi 40-odstotni delež, čeprav



Številne nagrade iz pleskarskih tekmovanj

na začetku ni bil preveč navdušen. Tako je on v novoustanovljenem podjetju prevzel operativo, jaz pa poslovne zadeve in iskanje poslov. Tako uspešno delava še danes in se zelo dobro razumeva. Danes brat živi s svojo družino v Celju, kjer je doma njegova soproga.

#### **Kako sodelujete z bratom danes?**

Zelo dobro. Tudi pri delu se zelo dopolnjujeva, saj imava podobne slikopleskarske potege in zato lažje delava na istem projektu. Skupaj sva po cele dneve in tudi to se pozitivno pozna na najinem odnosu. Tako se zelo dobro poznavata in so marsikateri zadevi včasih samoumevni. Tudi zasebno sva zelo povezana in si marsikateri dobri deliva.

#### **Imate tudi stranke iz Celja?**

Obvladujemo predvsem Ljubljansko kotlino z okolico, manj pa drugod po Sloveniji.

#### **Kaj pa tujina?**

V tujini ne delujemo veliko. 1989 smo delali projekt na Dunaju v sodelovanju z nekim italijanskim podjetjem, a načeloma se držimo slovenskih strank.



*Matjaž in Suzana Majdič vodita uspešno družinsko podjetje*

Vedno sem razmišljal tako: če imamo posel, ga imamo v takšnem dosegu, da se lahko po dnevno opravljenem delu vrnemo domov.

#### **Vaše podjetje lahko predstavite kot družinsko, saj v njem dela več vaših družinskih članov.**

Soproga Suzana je direktorica v podjetju že od ustanovitve 1998. Ko je pri-

šla k nam, je za svoje magistrsko delo na Ekonomski fakulteti uporabila moje podjetje in napisala zanimivo nalogo na temo Oblikovanje strategije podjetja Majdič. Tako žena vodi pisarniško delo in skrbi za papirologijo, računovodstvo pa opravlja sestra Majda v svojem računovodskem servisu. Družinska povezanost mi je prava osnova. V podjetju sem imel zaposlenega tudi svaka in nečaka. Oba sta danes samostojna, a še vedno sodelujemo. Delo v družini omogoča predvsem lažjo komunikacijo.

#### **Torej je to v redu, da je vse v družini?**

Ko včasih rečeš kakšno preveč, je zamera na dveh koncih ... Danes pa je v poslu ali družini potrebno veliko potrpljenja.

#### **Imate tudi naslednika v družini?**

Sin Tilen je šel v druge vode in študira laboratorijsko zobno protetiko. Ima še en izpit in se pripravlja na diplomu, hči Sara pa na Gea collegu študira smer podjetništvo in mogoče bo nekoč ona prevzela vajeti v podjetju.

Sin mi včasih pomaga pri delu in zato dobro pozna moj posel. Nikoli pa nisem hotel vplivati na njegove odločitve.

#### **Znani ste tudi kot strokovnjak in izvedenec za slikopleskarska dela.**

Leta 2001 sem naredil izpit za slikopleskarskega mojstra na OOOZ, leta 2008 pa izpit za sodnega cenilca in izvedenec v obrtni dejavnosti. Kot cenilec in izvedenec veliko brezplačno svetujem. Predvsem pa sodelujem s Heliosom

*Obnavljajo tudi stara lesena okna, kovinske dele, napušče, izdelujemo tankoslojne fasade in podobna dela*





*Matjaž Majdič: »Danes se trudim predvsem svojim fantom zagotoviti delo in vrniti za vse, kar so mi v vseh letih pridelali in za kar sem jim hvaležen.«*

kot zunanji sodelavec pri aplikativnem razvoju. V laboratoriju rojene barve je potrebno dati na steno. Tako uporabno vrednost barv preverimo s praktičnimi poskusi. S Heliosom sodelujem že od leta 1997 in naše sodelovanje še traja.

#### **Kako bi na kratko predstavili ponudbo storitev vašega podjetja?**

Naše storitve so izključno s področja slikopleskarstva. Ko hišo zapustijo »knavfarji« in zidarji, smo na vrsti mi. Stene pogladimo, zbrusimo, impregniramo in jim nadenemo končne oblekice v obliki lateksov in dekorativnih obdelav, kot so ometi, premazi in podobno. Obnavljamo tudi stara lesena okna, kovinske dele, napušče, izdelujemo tankoslojne fasade in podobna dela.

#### **Po čem ste prepoznani med strankami?**

Največ po kakovostno opravljenem delu. Ko se dogovorimo, da pridemo,

potem tudi pridemo. Torej naše vrline so točnost in kakovost opravljenega dela.

#### **In kaj je posebnost vašega dela?**

Pri našem delu ne delam po osem ur. Ko si v hiši, stranka želi čim prej kon-

čati in zato delamo dan in noč. Pri nas gredo stranke med pleskarskimi deli pogosto na dopust in ko se vrnejo, je popleskano in pospravljeno ter tako takoj primerno za bivanje. Pri samem delu zelo pazimo, da pred začetkom nanosa barve in materialov vse zaščitimo.

#### **Katera težava je najbolj pereča pri vašem poslovanju?**

Največja težava je plačilna nedisciplinacija.

#### **Kaj pa sama narava dela?**

Naša obrt je takšna, kot pravi rek, »da vsaka baba lahko pomala«. Res je, da veliko lahko naredi vsak sam, toda nekaterih zadev pa le ne moreš narediti sam, tudi če imaš čopič in valček. Zahtevnejša dela zahtevajo dodatno znanje in veščine.

#### **Kaj načrtujete v prihodnje?**

Za začetek je potrebno preživeti krizno obdobje. Predvsem počakati, da se zadeve na trgu stabilizirajo. Vztrajal bom pri manjših projektih. Predvsem pa moram svojim fantom zagotoviti delo in vrniti za vse, kar so mi v vseh letih pridelali in sem jim hvaležen.

#### **Kako preživeti?**

Čim več v družinskem sodelovanju. Delati je potrebno več kot običajno. Biti prisoten v čim več fazah delovnega procesa. Biti potrpežljiv, varčen in neizprosni pri pogajanjih, kar pomeni držati se dogovorov in cen, ki so sprejete na nacionalni ravni. To pa omogoča preživetje v današnjih težkih časih.

Besedilo in foto: Edvard Vrtačnik

*Celoten kolektiv podjetja Majdič*

